

DER KLEINE PRINZ
Premiere: 23. November 2023



**JUNGES
THEATER
HOF
23/24**



JUNGES THEATER HOF
Programm 2023/24

ANFANGEN BLEIBEN AUFHÖREN



INHALT

- 04 Vorwort des Intendanten
- 05 Vorwort des Leiters des Jungen Theaters Hof
- 06 Das Team
- 08 Abendspielplan 2023/24 des Theaters Hof
- 10 Spielplan 2023/24 des Jungen Theaters Hof
- 14 Angebote für alle ab 4 Jahren
- 22 Angebote für alle ab 5 Jahren
- 26 Angebote für alle ab 12 Jahren
- 30 Angebote für pädagogisches Personal
- 35 Weitere Angebote für ALLE Altersstufen
- 46 Unsere Unterstützenden
- 47 Impressum

Als erstes danken wir unserem Publikum und wollen die Personenbezeichnungen in diesem Heft auf alle uns besuchende Menschen verstanden wissen.

An dieser Stelle gilt unser herzlicher Dank auch den unten und auf S.46 und 47 aufgeführten Förderern.

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



REINHARDT FRIESE

Intendant des Theaters Hof



LIEBES PUBLIKUM,

seit 2014 gibt es das „Junge Theater“ als eigene Sparte, die seitdem speziell für Kinder und Jugendliche entwickelte Angebote in vielfältiger Form verfügbar macht. Mittlerweile wenden wir uns sogar auch an Erwachsene, die sich zum Beispiel in unserer syrischen Theatergruppe engagieren. Diesen Weg wollen wir auch in dieser Spielzeit weitergehen: Spielraum schaffen für Menschen jeden Alters und jeder Herkunft, unabhängig von Geschlecht oder Religion.

In der zu Ende gehenden Spielzeit hat das Junge Theater über 250 Veranstaltungen und Vorstellungen realisiert – eine fantastische Bilanz, die deutlich macht, wie wichtig und gefragt dieses Angebot ist!

Somit habe ich meiner Ankündigung, als ich 2012 in Hof Intendant wurde, für Kinder und Jugendliche deutlich mehr tun zu wollen, Taten folgen lassen. Darauf bin ich stolz und bedanke mich bei allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern (nicht nur der Sparte selber) dafür, dass sie diese Initiative so tatkräftig unterstützen. Und ich bedanke mich bei den vielen Unterstützern, die sowohl finanziell als auch organisatorisch den Zugang zu unseren Angeboten möglich machen.

Im Leben kommt alles einmal zu einem Ende: Ich beende meine Intendanz zum Sommer 2024. Das Junge Theater aber fängt gerade erst an, ist mit dann 10 Jahren noch nicht mal im Teenageralter und hat – da bin ich mir sicher – eine glänzende Zukunft vor sich! Ich wünsche Euch und Ihnen viel Freude in unseren Veranstaltungen!

Macht's gut, Ihr und Euer Reinhardt Friese

MARCO STICKEL

Leiter Junges Theater Hof



AHOI! ALLE AN BORD?

Wieder einmal heißt es für das Team des JTH „Vorhang auf und Leinen los“ zu einer neuen Spielzeit! Unsere neu formierte Crew ist voller Vorfreude und Spiellust. Energiegeladen und mit dem Rückenwind von über 220 durchgeführten Veranstaltungen in der letzten Spielzeit, freuen wir uns, bei Euch und bei Ihnen - im Theater oder in der Schule, im Kindergarten oder im Gemeindesaal - mit neuen und schon bekannten Theaterstücken oder Workshops präsent sein zu dürfen.

Und mit diesen neuen Produktionen hoffen wir, die Herzen unseres Publikums zu erobern: **DIE EISBÄRIN** beleuchtet die Licht- und Schattenseiten des Lebens einer Influencerin. Was geben uns die sozialen Medien, aber was verlangen sie uns auch ab? Wie hoch ist der Preis der permanenten Selbstdarstellung?

„Land voraus“ und „Wal in Sicht“ heißt es dann in unserem spannenden, mitreißenden Piratenstück **TORTUGA**. Gold und Stürme, Enterhaken und Piratenschiffe sind die Zutaten dieser rasanten, gischtumschäumten Abenteuergeschichte mit viel Musik.

Und auch in unserer nächsten Premiere spielt Musik eine große Rolle: Die Musik des Genies W. A. Mozart! **DIE ZAUBERFLÖTE FÜR KINDER** wird mit dem Opernchor des Theaters Hof und den Hofer Symphonikern bestimmt nicht nur unser junges Publikum begeistern.

Im Namen des ganzen JTH-Teams wünsche ich Ihnen und Euch eine berührende, spannende und inspirierende Spielzeit.

Ihr und Euer Marco Stickel

TEAM JUNGES THEATER HOF



MARCO STICKEL

Leiter Junges Theater Hof

Geboren und aufgewachsen in Berlin // Engagements in Kassel, Göttingen, Bremen, Wilhelmshaven und Hamburg // Film und Fernsehen, u.a. in Til Schweigers „Schutzengel“ // Seit 2012 am Theater Hof als Schauspieler // Seit der Spielzeit 2018/19 Leiter des Jungen Theaters Hof // Zuletzt Regie bei „Ritter Odilo“, „norway.today“ und „GRETA“

KONTAKT:

09281 / 70 70 -111

leitung.jungestheater@theater-hof.de



JANINA WERNER

Theaterpädagogin und Dramaturgin

Geboren in Hof // Studium Theater- sowie Kultur- und Religionswissenschaft in München // Masterstudium Dramaturgie an der Bayerischen Theaterakademie August Everding // Dramaturgin bei freien Theaterproduktionen // 2016 Stipendiatin der Bayreuther Festspiele // 2016-2020 Dramaturgieassistentin und Mitarbeiterin Öffentlichkeitsarbeit am Theater Plauen-Zwickau // Seit der Spielzeit 2020/21 Theaterpädagogin und Dramaturgin des Jungen Theaters Hof

KONTAKT:

09281 / 70 70 -123

theaterpaedagogik@theater-hof.de



EWELINA KUKUSHKINA

Tanzpädagogin und Verwaltung Spielclubs

Geboren in Moskau // Ballettausbildung am Bolschoi-Theater und an der John Cranko Schule in Stuttgart // Engagements u.a. in Rostock und Lüneburg // 2015/16 Regie-Assistentin im Schauspiel // Seit 2017/18 Tanzpädagogin des Jungen Theaters Hof // Choreographie u.a. bei „Der Räuber Hotzenplotz“

KONTAKT:

09281 / 70 70 -111

tanzpaedagogik@theater-hof.de



VALERIE BAST

Schauspielerin und Theaterpädagogin

Geboren in Wien // 2020 Abschluss Schauspielakademie Efriede Ott in Wien // Theaterengagements u.a. Shakespeare im Park Wien, Komödie Leipzig, Berliner Kindertheater Morgenstern // Seit 2019 Moderatorin Filmfestival „Achtung Berlin“ // 2022 Gründung „ensemble ehrlos“ // In der Saison 2023/24 als Schauspielerin und Theaterpädagogin am Jungen Theater Hof



ALEXANDRA EBERT

Schauspielerin und Theaterpädagogin

Geboren in Berlin // 2017-2021 Studium an der Akademie für Darstellende Kunst Bayern // freie Schauspielerin u.a. für Kinder- und Jugendtheater in Berlin und Siegburg, Tour in der Oberlausitz // 2023 Schlossfestspiele Ettlingen // In der Spielzeit 23/24 als Schauspielerin und Theaterpädagogin am Jungen Theater Hof

ABENDSPIELPLAN 2023/24

DES THEATERS HOF

Die Spielzeit 2023/24 des Theaters Hof für die „Großen“ steht unter dem Motto: „ANFANGEN, BLEIBEN, AUFHÖREN“. Wir haben alle Stücke mit einem gelben Punkt markiert, von denen wir überzeugt sind, dass sie auch als **Unterrichtsstoff für ein junges Publikum geeignet** sind. Weitere Informationen zu Inhalt usw. finden Sie unter www.theater-hof.de oder wenden Sie sich an leitung.jungestheater@theater-hof.de.

PREMIEREN

MUSIKTHEATER

DIE ZAUBERFLÖTE

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
Uraufführung der Dialogneufassung von Ivana Sokola!
ab 23. September 2023, Großes Haus
ab 14 Jahren

A TALE OF TWO CITIES

Musical von Paul Graham Brown
Uraufführung!
27. Oktober 2023, Großes Haus
ab 14 Jahren

WIE EINST IM MAI

Operette von Walter und Willi Kollo
ab 16. Dezember 2023, Großes Haus
ab 12 Jahren

ANNA KARENINA

Oper von David Carlson
Europäische Erstaufführung!
ab 02. März 2024, Großes Haus
ab 14 Jahren

ZORRO

Musical von The Gipsy Kings
und John Cameron
Zum ersten Mal am Theater Hof!
ab 20. April 2024, Großes Haus
ab 12 Jahren

DANTE - FROM INFERNO TO PARADISE

Oper von Patrick Cassidy
Uraufführung!
ab 15. Juni 2024, Großes Haus
ab 14 Jahren

TANZ

WINTERREISE

Ballettabend mit Musik von Franz Schubert
Uraufführung der Choreographie von Barbara Buser!
ab 19. Januar 2024, Großes Haus
ab 14 Jahren

1984

Tanztheater
nach dem Roman von George Orwell
Uraufführung!
ab 03. März 2024, Studio
ab 14 Jahren

SCHAUSPIEL

TELL ME ON A SUNDAY

Musical von Andrew Lloyd Webber
Zum ersten Mal am Theater Hof!
ab 24. September 2023, Studio
ab 14 Jahren

HAMLET

Tragödie von William Shakespeare
ab 07. Oktober 2023, Großes Haus
ab 14 Jahren

NACHT, MUTTER

Schauspiel von Marsha Norman
Zum ersten Mal am Theater Hof!
ab 04. November 2023, Studio
ab 16 Jahren

THE LEGEND OF GEORGIA MCBRIDE

Komödie von Matthew Lopez
Zum ersten Mal am Theater Hof!
ab 11. November 2023, Großes Haus
ab 14 Jahren

DER ROTE LÖWE

Schauspiel von Patrick Marber
Zum ersten Mal am Theater Hof!
ab 24. November 2023, Studio
ab 12 Jahren

DIE BITTEREN TRÄNEN DER PETRA VON KANT

Schauspiel
von Rainer Werner Fassbinder
Zum ersten Mal am Theater Hof!
ab 17. Dezember 2023, Studio
ab 18 Jahren

HOSSA! - DIE HITPARADE 4

Ein brandneuer Schlagerabend
in Ihrem Theater Hof
Uraufführung!
ab 31. Dezember 2023, Großes Haus
ab 10 Jahren

SWEENEY TODD

Musical-Thriller
von Stephen Sondheim
Zum ersten Mal in der Neufassung am Theater Hof!
ab 02. Februar 2024, Großes Haus
ab 16 Jahren

DÄMON

von Roland Spranger
Uraufführung!
ab 10. Februar 2024, Studio
ab 16 Jahren

DER MENSCHENFEIND

Komödie von Molière
ab 22. März 2024, Großes Haus
ab 12 Jahren

DIE POLITIKER

Sprechtheater von Wolfram Lotz
Zum ersten Mal am Theater Hof!
ab 24. März 2024, Studio
ab 14 Jahren

VORHANG AUF FÜR CYRANO!

Komödie von Alexis Michalik
Zum ersten Mal am Theater Hof!
ab 11. Mai 2024, Großes Haus
ab 12 Jahren

ÜBERNAHMEN

A LITTLE TRIP TO HEAVEN

Eine Reise auf der Bühne des Großen Hauses mit der Musik von Tom Waits Erdacht und in Szene gesetzt von Reinhardt Frieze
Wiederaufnahme der Uraufführung!
ab 12 Jahren

PARIS, MON AMOUR!

Ein musikalischer Bummel durch die französische Hauptstadt von und mit Dominique Bals
Wiederaufnahme der Uraufführung!
ab 12 Jahren

RING OF FIRE

Ein Abend mit Johnny Cash
Wiederaufnahme der Uraufführung!
ab 12 Jahren

Informationen zu Vormittags-Vorstellungen des Abendspielplans für Schulen finden Sie auf Seite 33.

SPIELPLAN 2023/24 DES JUNGEN THEATERS HOF



4+

Wiederaufnahme der deutschen Erstaufführung!

HASE PRIMEL

Bühnenfassung von Joachim Henn nach dem Bilderbuch von Marliese Arold und Annet Rudolph ab 4 Jahren

MOBIL

--> siehe Seite 15

NEU



4+

Zum ersten Mal am Theater Hof!

DIE ZAUBERFLÖTE FÜR KINDER

Musiktheater für Kinder nach Wolfgang Amadeus Mozart von Marco Stickel ab 4 Jahren

PREMIERE: 26. JANUAR 2024

STUDIO

--> siehe Seite 17

NEU



4+

SOFAGESCHICHTEN

„DAS TRAUMFRESSERCHEN“ VON MICHAEL ENDE

Szenische Lesung nach dem Bilderbuch für Kinder ab 4 Jahren

PREMIERE: 17. SEPTEMBER 2023

FOYER UND AUCH MOBIL

--> siehe Seite 18

BUCHUNGEN UNTER:

Tel. 09281 / 7070-123

Email: Buchung.jungestheater@theater-hof.de



4+

Wiederaufnahme der Uraufführung!

MORITZ GEHT ZUR SCHULE

KiTa-Stück zur Einschulung von Melanie Stein
für Kinder ab dem Vorschulalter

MOBIL

--> siehe Seite 19



12+

NEU

Zum ersten Mal am Theater Hof!

DIE EISBÄRIN

Ein Klassenzimmerstück von Eva Rottmann
ab 12 Jahren

PREMIERE: 16. OKTOBER 2023

MOBIL

--> siehe Seite 27

NEU



5+

Uraufführung der Choreographie von Torsten Händler!

DER KLEINE PRINZ

Ballettmärchen nach Antoine de Saint-Exupéry
Musik von Gisbert Näther
ab 5 Jahren

PREMIERE: 23. NOVEMBER 2023

GROSSES HAUS

--> siehe Seite 24

JUNGES
THEATER
IM
GROSSEN
HAUS



14+

NEU

Zum ersten Mal am Theater Hof!

BILDER DEINER GROSSEN LIEBE

Ein unvollendeter Roman von
Wolfgang Herrndorf
Bühnenfassung von Kasia Noga
ab 14 Jahren

PREMIERE: 10. NOVEMBER 2023

STUDIO

--> siehe Seite 28

JUNGES
THEATER
IM
STUDIO

NEU



6+

Zum ersten Mal am Theater Hof!

TORTUGA PIRATENGESCHICHTEN UND SEEMANNSGARN

Ein Stück Erzähltheater mit viel Musik
von Paul Steinmann
ab 6 Jahren

PREMIERE: 16. NOVEMBER 2023

MOBIL

--> siehe Seite 23



14+

Wiederaufnahme!

KIWI ON THE ROCKS

Klassenzimmerstück von Daniel Ratthei
ab 14 Jahren

MOBIL

--> siehe Seite 29

ANGEBOTE FÜR ALLE AB 4 JAHREN

HASE PRIMEL (Seite 15)

THEATERKATER MORITZ UND FLORENTINE KOBOLDINE (Seite 16)

DIE ZAUBERFLÖTE FÜR KINDER (Seite 17) **NEU**

SOFAGESCHICHTEN „DAS TRAUMFRESSERCHEN“ (Seite 18) **NEU**



MORITZ GEHT ZUR SCHULE (Seite 19)

WORKSHOPS (Seite 20)

BUCHUNGEN AB 18. SEPTEMBER 2023 UNTER:
Tel. 09281 / 7070-123
Email: Buchung.jungestheater@theater-hof.de



mobil
wir kommen
zu euch

HASE PRIMEL

Bühnenfassung von Joachim Henn
nach dem Bilderbuch von Marliese Arold und Annet Rudolph
ab 4 Jahren

Wiederaufnahme der Deutschen Erstaufführung!

Hase Primel ist ein neugieriger und liebenswerter Zeitgenosse. Offen und freundlich begegnet er der Welt und ihren Bewohnerinnen und Bewohnern. Diese reagieren allerdings mit Hohn und Spott auf Hase Primel, denn er hat einen kleinen (und eigentlich sehr süßen) Sprachfehler. Ausgegrenzt und ausgelacht zu werden, ist nicht schön – merkt der kleine Hase. Wie gut wäre es, einen Freund oder eine Freundin zu finden, denn zu zweit lebt es sich manchmal einfach leichter...

Hase Primel ist eine wunderbare, humorvolle Geschichte über das (ein klein wenig) Anders-Sein, über die Angst, nicht akzeptiert zu werden und über Freundschaft – die uns stärker machen kann!

INSZENIERUNG Philipp Brammer
AUSSTATTUNG Christel Annelie Jacob

KOSTEN:

250,- Euro pro Vorstellung
200,- Euro für die 2. Vorstellung am selben Tag
(zzgl. Fahrtkosten; Kostenerlass auf Antrag möglich)

4+

Freundschaft

Anders-Sein



THEATERKATER MORITZ UND FLORENTINE KOBOLDINE

Wer ist Euer bester Kater? Ich, Moritz, aus dem Theater! Meine allerliebste Lieblingsfreundin **FLORENTINE KOBOLDINE**, die aus dem Geschlecht der urschlaunen und supergewitzten Waldkobolde stammt, ist oft an meiner Seite. Gemeinsam haben wir ein Theaterstück für Vorschulkinder („Moritz geht zur Schule“, siehe Seite 19) einstudiert.

Doch eines muss ich euch gestehen, meine Kateranfänge waren ganz schön haarig, denn die erste Zeit in meinem Leben verbrachte ich im Tierheim. Die Menschen waren dort zwar ganz okay, aber verstehen konnten sie mich nicht. Ich war denen zu „sensibel“ oder zu „theatralisch“. Könnt Ihr Euch das vorstellen? Das war einfach nicht der richtige Ort für mich! Also beschloss ich, mich davonzumachen.

Und deshalb bin ich, talentiertester Moritz, live und in Farbe, jederzeit im Theater für Euch da. Lasst uns gemeinsam die fantastische Welt der Bühne entdecken. Ich freue mich schon auf meine nächste, aufregende und nervenkitzelnde Sofageschichte (Seite 18), denn ich, Euer **THEATERKATER MORITZ**, bin immer für Euch da. Ganz und gar.

Miau und Ciao!



JUNGES
THEATER
IM
STUDIO

DIE ZAUBERFLÖTE FÜR KINDER

Musiktheater für Kinder nach Wolfgang Amadeus Mozart
von Marco Stickel
ab 4 Jahren

NEU

PREMIERE: FREITAG, 26. JANUAR 2024
STUDIO

Uraufführung!

Riesenschlangen, magische Musikinstrumente und zauberhafte Klänge - die wohl beliebteste Oper von Mozart enthält alles, was (Kinder-)Herzen höherschlagen lässt! Spannung und Fantasie begleitet von Mozarts einmaliger Komposition: Ein – im Wortsinn – zauberhaftes Erlebnis für alle Sinne unseres jungen Publikums!

Aufgrund des großen Zuschauerinteresses, das die Kakao-Opern geweckt haben, präsentiert das Junge Theater Hof nun im Studio „Die Zauberflöte für Kinder“ als Projekt des Opernchors des Theaters Hof.

MUSIKALISCHE LEITUNG Lucia Birzer INSZENIERUNG Marco Stickel AUSSTATTUNG Annette Mahlendorf



auch mobil
wir kommen
zu euch

SOFAGESCHICHTEN „DAS TRAUMFRESSERCHEN“ VON MICHAEL ENDE

Szenische Lesung nach dem Bilderbuch für Kinder ab 4 Jahren

PREMIERE: SONNTAG, 17. SEPTEMBER 2023
FOYER UND AUCH MOBIL

NEU

Hallo, Ihr kleinen und großen Menschen! Wir haben etwas gaaaanz Besonderes für euch: Eine neue Sofageschichte mit unserem Theaterkater Moritz! Wer schon mal bei uns im Foyer des Theaters war, weiß Bescheid: Moritz liest Euch an einem Nachmittag höchstselbst eine seiner absoluten Lieblingsgeschichten vor. Ihr könnt währenddessen mit Euren Familien auf einem unserer gemütlichen Sofas Platz nehmen und hautnah der Erzählung lauschen. Toll, was da alles in unseren Köpfen entsteht. Seid dabei in Eurem Theater Hof! Wir freuen uns auf Euch. Miau und Ciao!

INSZENIERUNG UND AUSSTATTUNG *Melanie Stein*

EINTRITT: 2,- Euro

BEI BUCHUNG MOBIL: 150,- Euro pro Vorstellung
100 Euro für die 2. Vorstellung am selben Tag
(zzgl. Fahrtkosten; Kostenerlass auf Antrag möglich)



Kinderbücher

4+



mobil
wir kommen
zu euch

MORITZ GEHT ZUR SCHULE

KiTa-Stück zur Einschulung von *Melanie Stein*
für Kinder ab dem Vorschulalter

Wiederaufnahme der Uraufführung!

Der beste, schönste, klügste und tollste Theaterkater Moritz darf endlich zur Schule gehen. Aber eigentlich kann er schon alles. Denkt er zumindest. Wenn da nicht seine freche Freundin Florentine Koboldine wäre: In kleinen Abfragen stellt sich nämlich schnell heraus, dass niemand alles kann und wie nützlich so eine Schule ist. Moritz, der von Florentines Tests wenig begeistert scheint, versteht am Ende, dass die Schule viele neue Überraschungen bereithält, man dort Freundinnen und Freunde für's Leben findet und am Ende sogar weiß, wieviel 32+12 sind. Toll! Mit einem kleinen Programm, bestehend aus Musik und Theaterspiel, verabschieden Moritz und Florentine Koboldine die großen KiTa-Kinder und wünschen ihnen alles Gute für die Schule.

INSZENIERUNG UND AUSSTATTUNG *Melanie Stein*

KOSTEN: 200,- Euro pro Vorstellung
150,- Euro für die 2. Vorstellung am selben Tag
(zzgl. Fahrtkosten; Kostenerlass auf Antrag möglich)



4+

Vorschule



mobil
wir kommen
zu euch

WORKSHOPS FÜR ALLE AB 4

Bewegung und Musik sind nicht nur für die Gesundheit und die Motorik eines Kindes, sondern auch für die Entwicklung von sozialen und kognitiven Fähigkeiten unabdingbar. Vor diesem Hintergrund ist unser **neues Workshop-Angebot für die Vier- bis Achtjährigen** zu sehen. Hier hat das pädagogische Personal die Möglichkeit, sich das Junge Theater Hof bei der kindgerechten Entwicklung von Motorik, Sprachentwicklung, Selbstvertrauen und Gemeinschaftsgefühl als Partner an die Seite zu holen.

W1: „DER KLEINE PRINZ – DER BEWEGUNGSWORKSHOP ZU UNSEREM WEIHNACHTSMÄRCHEN“
Gemeinsam die Reise des „Kleinen Prinzen“ nacherleben

W2: „WIR LERNEN DAS ABC“
Eine tierische Reise durch das Alphabet

KOSTEN: 2,50 Euro pro Kind (außerhalb von Hof: zzgl. Fahrtkosten)

DAUER: ca. 45 Minuten



© Kinderherzen
glücklich machen

KOOPERATION MIT „KINDERHERZEN GLÜCKLICH MACHEN E.V.“

Wir blicken zurück auf drei Jahre erfolgreiche Zusammenarbeit mit dem Jungen Theater Hof und 21 Kindertagesstätten in unserer Region. Wir konnten die Theaterwelt in die KiTas bringen und die KiTas in das Theater. Leuchtende Kinderaugen während vieler Vorstellungen, Spaß bei Bewegung und Tanz und die Begeisterung der Kinder beim Mit-Mach-Theater in den Workshops zeigen, wie wichtig die Arbeit der Theaterpädagoginnen ist. Unsere Unterstützung gedeiht hier genau an der richtigen Stelle und wir danken dem Leiter des Jungen Theaters Marco Stickel und den Theaterpädagoginnen für wundervolle Inszenierungen. Das Junge Theater und „Kinderherzen glücklich machen“ – ein Team, das sich einsetzt für unsere Zukunft – für unsere Kinder!

Sigi Obermüller



Sigi Obermüller
© Kinderherzen
glücklich machen



ANGEBOTE FÜR ALLE AB 5 JAHREN

TORTUGA (Seite 23) **NEU**

DER KLEINE PRINZ (Seite 24) **NEU**

BUCHUNGEN AB 18. SEPTEMBER 2023 UNTER:
Tel. 09281 / 7070-123
Email: Buchung.jungestheater@theater-hof.de



mobil
wir kommen
zu euch

TORTUGA PIRATENGESCHICHTEN UND SEEMANNSGARN

Ein Stück Erzähltheater mit viel Musik von Paul Steinmann
Mitarbeit: Tandem Tinta Blu
ab 6 Jahren

NEU

PREMIERE: DONNERSTAG, 16. NOVEMBER 2023
MOBIL

Zum ersten Mal am Theater Hof!

Mit „Tortuga“ bietet das Junge Theater Hof dem jungen Publikum diesmal nicht nur eine aufregende Piratengeschichte! Erzählt wird das (wahre) Leben von Mary-Anne O'Malley, einer Frau, die Neugier und Abenteuerlust in die weite Welt bzw. auf die offene See trieben. Verkleidet als Mann erlebte sie an der Seite eines Piratenkapitäns waghalsige Unternehmungen. „Tortuga“ ist nicht nur eine rasanten Piratengeschichte, sondern eine wilde und bunte Erzählung voller Musik und Witz. Zugleich bietet das Stück Stoff zum Nachdenken über die eigene Rolle in der Welt und macht Mut auf das Leben und die Chancen, die es bietet. Also: Leinen los - wir stechen in See!

MUSIKALISCHE LEITUNG Michael Falk **INSZENIERUNG UND AUSSTATTUNG** Marco Stickel

KOSTEN: 250,- Euro pro Vorstellung
200,- Euro für die 2. Vorstellung am selben Tag
(zzgl. Fahrtkosten; Kostenerlass auf Antrag möglich)

6+

Vorschule

Mut

NEU



JUNGES
THEATER
IM
GROSSEN
HAUS

DER KLEINE PRINZ

*Ballettmärchen nach Antoine de Saint-Exupéry, Musik von Gisbert Näther
ab 5 Jahren*

PREMIERE: DONNERSTAG, 23. NOVEMBER 2023, GROSSES HAUS

Uraufführung der Choreographie von Torsten Händler!

Sie wurde in hunderte Sprachen übersetzt und ist international bekannt: die Geschichte des Kleinen Prinzen, der seinen eigenen Planeten verlässt, um die Welt kennenzulernen. Nach dem Besuch anderer Sterne landet er schließlich auf der Erde. Dort macht er Bekanntschaft mit Tieren, Menschen und Pflanzen und stellt Fragen, die uns alle – ob groß oder klein – zum Nachdenken bringen. So unterschiedlich die Antworten auch sein mögen: In der Musik und im Tanz finden sie einen ganz besonderen Ausdruck, der uns emotional tief berührt.

Aller guten Dinge sind drei: Nach der tollen Resonanz auf die beiden bisherigen Ballettmärchen „Max und Moritz“ und „Der kleine Muck“, die ebenfalls aus der Feder des Komponisten Gisbert Näther stammen, bereitet das Theater Hof mit dem „Kleinen Prinzen“ erneut einem Tanztheaterstück für Kinder die Bühne. Alle kleinen und großen Zuschauer sind eingeladen, sich auf eine besondere Reise zu begeben und die Geschichte des erfolgreichen Autors Antoine de Saint-Exupéry in der wundervollen Musik Gisbert Näthers hautnah zu erleben.

Das Ballettmärchen wird begleitet von einer Orchesteraufnahme, die unter der Leitung von Ivo Hentschel mit den Hofer Symphonikern entstand.

CHOREOGRAPHIE *Torsten Händler* **BÜHNE UND KOSTÜME** *Herbert Buckmiller*

Vorverkaufsstart für Kindergärten und Schulen: Mittwoch, 4. Oktober 2023
an der Theaterkasse (kasse@theater-hof.de oder 09281/7070-290)

VORMITTAGSVORSTELLUNGEN:

Do, 23.11. um 10:45 Uhr

Fr, 24.11. | Mi, 29.11. | Do, 30.11. | Di, 19.12. | Mi, 20.11. | Do, 21.12.

jeweils 8:45 Uhr und 10:45 Uhr

weitere Vorstellungstermine auf Anfrage möglich!

FAMILIENVORSTELLUNGEN um 16 Uhr:

So, 3.12. (1. Advent)

Di, 26.12. (2. Weihnachtsfeiertag)

Passend zum Stück bieten wir den neuen **Bewegungsworkshop „DER KLEINE PRINZ“** für Vier- bis Achtjährige an. Mit den Kindern werden wir gemeinsam die Reise des „Kleinen Prinzen“ nacherleben. Weitere Infos finden Sie auf Seite 20.

ANGEBOTE FÜR ALLE AB 12 JAHREN

DIE EISBÄRIN (Seite 27) **NEU**

BILDER DEINER GROSSEN LIEBE (Seite 28) **NEU**

KIWI ON THE ROCKS (Seite 29)

BUCHUNGEN AB 18. SEPTEMBER 2023 UNTER:
Tel. 09281 / 7070-123
Email: Buchung.jungestheater@theater-hof.de

NEU



DIE EISBÄRIN

Ein Klassenzimmerstück von Eva Rottmann
ab 12 Jahren

PREMIERE: MONTAG, 16. OKTOBER 2023
MOBIL

Zum ersten Mal am Theater Hof!

Wie falle ich auf? Wie setze ich mich ab? Weg vom Mainstream? #NO_FAKE_IDENTITY! Die Protagonistin Mona lebt es. TikTok, Instagram, You-Tube! Als Influencerin ist sie immer bereit zu posten. In der digitalen Welt geht es nur um eins: „Die perfekte Story“. Doch was tun, wenn man Follower verliert? Das Monologstück verhandelt nicht weniger als die großen Fragen der eigenen Existenz und der Bedeutung des Individuums in der heutigen, schnelllebigen Gesellschaft, sofern es dafür überhaupt „richtige“ Antworten geben kann, denn niemals vergessen: #Lifesabitch, *Eure Eisbärin*.

Nach der Vorstellung gibt es die Gelegenheit zum Nachgespräch mit der Darstellerin und dem Team des Jungen Theaters.

INSZENIERUNG UND AUSSTATTUNG *Melanie Stein*

KOSTEN: 150,- Euro pro Vorstellung
100,- Euro für die 2. Vorstellung am selben Tag
(zzgl. Fahrtkosten; Kostenerlass auf Antrag möglich)

mobil
wir kommen
zu euch



JUNGES
THEATER
IM
STUDIO

BILDER DEINER GROSSEN LIEBE

Ein unvollendeter Roman von Wolfgang Herrndorf
Bühnenfassung von Kasia Noga
ab 14 Jahren

PREMIERE: FREITAG, 10. NOVEMBER 2023
STUDIO

Zum ersten Mal am Theater Hof!

Isa will ausbrechen: aus der Anstalt, aus ihren Gewohnheiten, ihrem Leben. Isa, das Mädchen von der Müllkippe aus „Tschick“, reist durch die Welt. Wir folgen ihr auf diesem Roadtrip. Dabei durchstreift sie Felder, Dörfer, Wälder und Straßen. Immer wieder trifft sie dabei auf Menschen - reale genauso wie ausgedachte.

Der Roman „Tschick“ machte Wolfgang Herrndorf über Nacht berühmt, das Werk erschien in über 25 Ländern und wurde erfolgreich verfilmt. Nun geht die Geschichte weiter: Der Autor, bereits stark von einer tödlichen Krankheit gezeichnet, hinterließ ein Romanfragment, in dem es um Isa geht. Eine spannende, berührende Geschichte, die unbedingt auf der Bühne erzählt werden will!

INSZENIERUNG Kasia Noga **AUSSTATTUNG** Anna Kurz

NEU



mobil
wir kommen
zu euch

KIWI ON THE ROCKS

Klassenzimmerstück von Daniel Ratthei
ab 14 Jahren

Wiederaufnahme: **Bereits über 200 Vorstellungen!**

Kiwi will ihr Leben genießen. Selbst entscheiden, was gut ist. Dazu gehört Alkohol. Der macht locker und mutig. Viel mutiger, als Kiwi eigentlich ist. So hat sie das Gefühl, tough zu sein. Darauf stehen die Jungs, darum geht es. Auch wenn die oft mehr wollen, als Kiwi geheuer ist. Viel lieber stylt sie sich auf, geht feiern und überlässt dem Alkohol die Kontrolle. Lässt zu, dass ihr alles egal wird. Auch in der Nacht, in der alles aus dem Ruder läuft...

Im Anschluss an die Vorstellung gibt es die Gelegenheit zum Nachgespräch mit der Darstellerin und dem Team des Jungen Theaters.

INSZENIERUNG UND AUSSTATTUNG Bernd Plöger

KOSTEN: 150,- Euro pro Vorstellung
100,- Euro für die 2. Vorstellung am selben Tag
(zzgl. Fahrtkosten; Kostenerlass auf Antrag möglich)

Unterstützt durch: Rotary Club Hof-Bayern, Suchtarbeitskreis Hof und die Polizei Hof - Drogenprävention.

ANGEBOTE FÜR PÄDAGOGISCHES PERSONAL

PATENKLASSEN (Seite 31)

KOOPERATIONEN MIT SCHULEN (Seite 32)

VORMITTAGS-VORSTELLUNGEN DES ABENDSPIELPLANS (Seite 33)

THEATER DIGITAL (Seite 34)

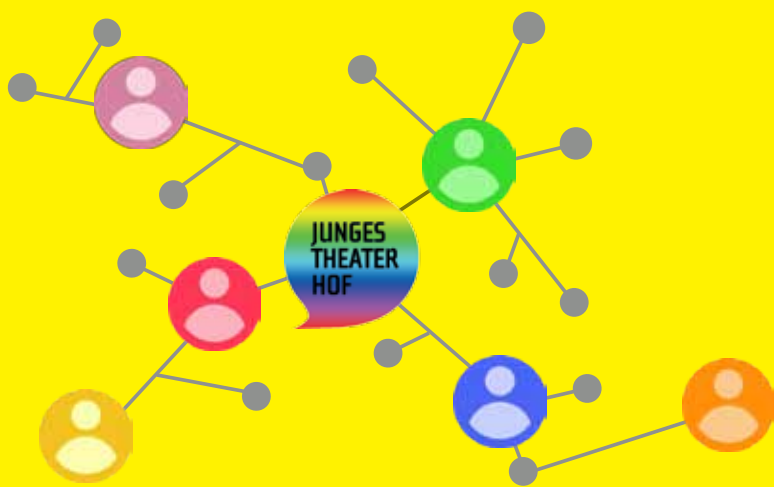
BUCHUNGEN AB 18. SEPTEMBER 2023 UNTER:
Tel. 09281 / 7070-123
Email: Buchung.jungestheater@theater-hof.de



PATENKLASSEN

Wie entsteht eigentlich ein Theaterstück? Welche Abteilungen hinter den Kulissen sind daran beteiligt und was braucht man dafür? Als Patenklasse hat jeweils eine Klasse die Möglichkeit, die Entstehung einer Neuproduktion von der ersten Probe bis zur Premiere mitzuerleben. Die Patenklasse erhält einen Einführungsworkshop, Probenbesuche sowie die Möglichkeit, mit den beteiligten Künstlerinnen und Künstlern ins Gespräch zu kommen. Wir freuen uns auf anregende Diskussionen mit den Schülerinnen und Schülern!

Bewerbungen nehmen wir entgegen unter theaterpaedagogik@theater-hof.de



KOOPERATIONSSCHULEN

So funktioniert eine Kooperation: Die Schule bietet all ihren Schülerinnen und Schülern einmal im Jahr die Möglichkeit, in eine Theatervorstellung zu gehen. Im Gegenzug sorgt das Junge Theater Hof für das gesamte theaterpädagogische Programm. Bewerbungen aller Schulformen nehmen wir gerne entgegen unter jungestheater@theater-hof.de.

JOHANN-GEORG-AUGUST-WIRTH-REALSCHULE HOF

MUSISCHE REALSCHULE NAILA

MARKGRAF-FRIEDRICH-SCHULE - STAATLICHE REALSCHULE REHAU

JEAN-PAUL-GYMNASIUM HOF

SCHILLER-GYMNASIUM HOF

JOHANN-CHRISTIAN-REINHART-GYMNASIUM HOF

HOCHFRANKEN-GYMNASIUM NAILA

FREIE WALDORFSCHULE HOF

SOPHIEN-GRUNDSCHULE HOF

STAATLICHE FACHOBERSCHULE UND BERUFSOBERSCHULE HOF

GESCHWISTER-SCHOLL-MITTELSCHULE SCHWARZENBACH / SAALE

DPFA REGENBOGENSCHULE ZWICKAU

FACHAKADEMIE FÜR SOZIALPÄDAGOGIK AHORNBERG

FREIE MONTESSORI-VOLKSSCHULE BERG

GRUND- UND MITTELSCHULE KIRCHENLAMITZ

DPFA REGENBOGENSCHULE IN ZWICKAU

VORMITTAGS-VORSTELLUNGEN DES ABENDSPIELPLANS FÜR SCHULEN

Eine weitere Kooperation, die das Theater Hof schon viele Jahre pflegt, besteht mit dem Beruflichen Schulzentrum Hof – Stadt und Land. Dank des unermüdlichen Einsatzes der dort Verantwortlichen sind es die Berufsschüler und -schülerinnen, die am häufigsten und in großer Zahl ins Theater gehen. Dafür werden im Rahmen der Kooperation passende Vormittagsvorstellungen im Großen Haus angesetzt. In der Spielzeit 2022/23 sahen sie sich insgesamt fünf Vorstellungen des Abendspielplans mit großem Interesse an: „Die Ratten“, „Jack the Ripper“, „Der Soldat und die Tänzerin“, „Kasimir und Karoline“ sowie „Peer Gynt“.

Auch in der Spielzeit 2023/24 wird es wieder **Vormittagsvorstellungen** geben, für die Sie auch gerne – je nach Verfügbarkeit – für Ihre Schule Karten buchen können:

Donnerstag, 19.10.2023, 12:15 Uhr „Hamlet“

Dienstag, 28.11.2023, 12:15 Uhr „The Legend of Georgia McBride“

Montag, 11.03.2024, 12:15 Uhr „Sweeney Todd“

Mittwoch, 22.05.2024, 12:15 Uhr „Zorro“

Freitag, 21.06.2024, 11:15 Uhr „Vorhang auf für Cyrano!“

(Stand: 22. Mai 2023, Änderungen vorbehalten)

Anfragen nimmt das Künstlerische Betriebsbüro (Tel.: 09281 / 7070-101, E-Mail: dispo@theater-hof.de) gern entgegen.



THEATER DIGITAL

„DRAMA ON DEMAND“ UND VIRTUELLE UNTERRICHTSBESUCHE

Mitschnitte unterrichtsrelevanter Produktionen sind für Schulen online auf unbegrenzte Zeit kostenlos verfügbar. Eine Übersicht der verfügbaren Stücke finden Sie auf www.theater-hof.de/digital. Zugangsdaten, Unterrichtsmaterial und Termine für den virtuellen Unterrichtsbesuch von Darstellerinnen und Darstellern sind über das Junge Theater Hof erhältlich. Weitere digitale unterrichtsbegleitende Angebote für die Fächer Deutsch, Ethik, Kunst, Geschichte, Musik und Sozialkunde sind auf Anfrage möglich.

KONTAKT: jungestheater@theater-hof.de

ANREGUNGEN

Wenn Sie ansonsten noch Wünsche und Anregungen zu Workshops für Sie selbst, zu unseren Stücken oder Themen Ihrer Einrichtung haben, sprechen Sie uns gerne an oder schreiben Sie an: Leitung.jungestheater@theater-hof.de.

WEITERE ANGEBOTE FÜR ALLE ALTERSSTUFEN

TANZKURSE - AB 5 JAHRE (Seite 36)

K.I.T.Z.-CLUB - 6-10 JAHRE (Seite 38)

E-K.I.T.Z.-CLUB - 10-14 JAHRE (Seite 39)

JUGENDCLUB - AB 14 JAHRE (Seite 40)

MUSICALCLUB - AB 16 JAHRE (Seite 41)

COMMUNITY-PROJEKTE (SEITE 42)

FREIWILLIGENDIENST (Seite 43)

BETRIEBSPRAKTIKUM (Seite 44)

THEATERSCOOTS UND THEATERCARD (Seite 45)

BUCHUNGEN UNTER:

Tel. 09281 / 7070-111

Email: tanzpaedagogik@theater-hof.de



TANZKURSE

Gerade Tanzen ist durch die Verbindung von Musik und dem eigenen Körper-Erleben eine pädagogisch wertvolle Form der frühkindlichen Erfahrung.

Dabei wird nicht nur die Musikalität des Kindes gefördert, sondern zahlreiche für Kinder und Jugendliche enorm wichtige Fähigkeiten, deren Ausbildung z.B für die kognitiven Leistungen des Kindes einen hohen Stellenwert haben: Körperbeherrschung, Rhythmusgefühl und der Gleichgewichtssinn. Das Erleben des Einzelnen, der in der Gruppe funktioniert, aber eben trotzdem Individuum bleibt und mit der ganzen Gruppe etwas schafft, etwas auf die Bühne bringt. All das sind unglaublich wichtige und zutiefst anregende und förderliche Erfahrungen für die Heranwachsenden.

Unsere Tanzpädagogin Ewelina Kukushkina stellt den klassischen Tanz in den Mittelpunkt ihres Unterrichts. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Kurse dürfen am Ende der Spielzeit 2023/2024 wieder in einer gemeinsamen Aufführung ihr Talent unter Beweis stellen und das Erlernete zeigen.

ALTER: *ab 5 Jahre*

LEITERIN: *Ewelina Kukushkina*

KOSTEN: *40,- Euro monatlich*

PROBEN: *siehe nächste Seite*



TANZKURSE - TERMINE

Montag:

16:00 - 17:00 Uhr Plié (Kinderballett 7-8 Jahre)

18:00 - 19:00 Uhr Modern / Jazz (Tanzkurs ab 18 Jahren)

Dienstag:

14:30 - 15:30 Uhr Tendü (Kinderballett 8-9 Jahre)

16:00 - 17:00 Uhr Relevé I (Ballettraining 10-13 Jahre)

Mittwoch:

15:00 - 16:00 Uhr Jazz / Modern (Tanzkurs 12-15 Jahre)

16:30 - 17:30 Uhr Relevé II (Ballettraining 12-16 Jahre)

Donnerstag:

15:45 - 16:30 Uhr Erste Schritte (Kreativer Kindertanz 5-7 Jahre)

16:30 - 17:30 Uhr Pas de Chat (Ballettraining 8-10 Jahre)

Freitag:

15:00 - 16:15 Uhr Fouetté (Ballettraining ab 16 Jahre)

16:30 - 17:30 Uhr Jazz / Modern (Tanzkurs ab 18 Jahre)



K.I.T.Z.-CLUB

Theater von den Kleinsten in ganz groß! Im K.I.T.Z.-Club zeigen Kinder von 6 bis 10 Jahren dem Publikum, dass man für's Theater nicht zu jung sein kann. Gemeinsam werden Stücke mit den Teilnehmenden erarbeitet, Szenen geprobt und Kostüme besprochen.

Aufbauend auf den ersten handwerklichen Sprech- und Spielübungen können die K.I.T.Z. in die Welt des Theaters hineinschnuppern. Wie bewege ich mich auf der Bühne? Wie benutze ich meine Stimme?

Die Grundlagen des Schauspiels werden in vielen Übungen mit den Kindern besprochen und vor allem erprobt. Wenn sich alle bereit für die Bühne fühlen, haben wir vor, eine Präsentation für alle Interessierten zu zeigen.

ALTERSEMPFEHLUNG: 6 bis 10 Jahre, Probenstart nach den Herbstferien

LEITUNG: Janina Werner

PROBEN: mittwochs, 15.30 bis 17.30 Uhr

KOSTEN: 5,- Euro monatlich

ENTDECKER-K.I.T.Z.

Was hat uns in diesen gemeinsamen Spielzeiten berührt und beschäftigt? Was hat uns am meisten Spaß gemacht und was ging uns so richtig auf die Nerven? Es war uns immer sehr wichtig, dass wir uns mit den Themen beschäftigen, die uns interessieren. Mal kam ein Vorschlag für etwas Lustiges, mal etwas Ernsthaftes. In den Proben wurde sehr viel gelacht, aber auch geweint, als verschiedene Szenen zunächst improvisiert und die Figuren zusammen erarbeitet wurden. Bei der Frage nach einem Spielort wurde auch viel ausprobiert und die verschiedenen Ecken des Theaters erkundet. Von der Kulturkantine über die Probebühne bis zum Unteren Foyer, und dabei wurden die besonderen Gegebenheiten dieser Räume in den Inszenierungen voll ausgenutzt.

ALTERSEMPFEHLUNG: 10 bis 14 Jahre

LEITUNG: Alexandra Ebert

PROBEN: donnerstags, 15.30 bis 17.30 Uhr, Probenstart nach den Herbstferien

KOSTEN: 5,- Euro monatlich



JUGENDCLUB

Der Jugendclub bietet allen Theaterneugierigen und Kreativwütigen ab 14 Jahren einen Ort, an dem nicht nur Spielräume gemeinsam neu gedacht und erschaffen werden. Von den Grundlagen des Schauspielens bis hin zur Realisierung eigener theatraler Stoffe und Themen ist hier alles möglich und erwünscht – Hauptsache selbst künstlerisch aktiv werden! Es ist geplant, dieses kreative Miteinander dann zu einer Präsentation zu bringen.

ALTERSEMPFEHLUNG: *ab 14 Jahre*

LEITUNG: *Valerie Bast*

PROBEN: *montags, 18.00 bis 20.00 Uhr, Probenstart nach den Herbstferien*

KOSTEN: *5,- Euro monatlich*



MUSICALCLUB

Musical: das sind Kick-Lines, Jazz-Hands, Taschentuch-Balladen, Liebe, Verwirrungen und ein Happy End am Schluss. Oder? Absolut. Aber das ist nicht alles! Musical heißt auch: Sich fallen lassen können; in andere Welten, Zeiten, Länder und Leben eintauchen; sich austoben; albern oder dramatisch sein, wie man es im „echten Leben“ meist nicht kann. Im Raum zu tanzen, wenn man fröhlich ist; zu singen, wenn man traurig ist oder Stühle zu schmeißen und zu schreien, wenn man wütend ist. Und es heißt, nicht allein zu sein in einem Ensemble, das durch seine Songs, Choreographien und Texte miteinander verbunden ist.

Auch in diesem Jahr wird der Musicalclub am Theater Hof allen Interessierten sein Können zeigen!

ALTERSEMPFEHLUNG: *ab 16 Jahre*

LEITUNG: *Carolin Waltsgott und Maurice Daniel Ernst*

PROBEN: *samstags, 15.00 - 19.00 Uhr*

KOSTEN: *5,- Euro monatlich*



SYRISCHES- UND TÜRKISCHES THEATERPROJEKT AM THEATER HOF

In der Spielzeit 2022/23 fanden am Theater Hof erstmals auf Initiative von Reinhardt Frieze ein syrisches, sowie ein türkisches Theaterprojekt statt. In beiden Projekten zeigten Laiendarstellerinnen und Laiendarsteller aus den beiden Communities in Hof gemeinsam mit Profis Präsentationen im Studio und in der Kulturkantine des Theaters Hof.

Roni Merza, am Theater Hof zu sehen in der begeistert aufgenommenen Inszenierung „Der Kissenmann“, gestaltete gemeinsam mit Menschen aus der syrischen Community in Hof ein spannendes Theaterprojekt. Ali San Uzer, langjähriges Ensemblemitglied der Ballettcompagnie des Theaters Hof, kreierte einen abwechslungsreichen Abend voller Geschichten, Musik und Tanz der türkischen Kultur.

Auch in dieser Spielzeit möchten wir wieder Projekte dieser Art anbieten. Sobald es ein erstes Kennenlern-Treffen gibt, werden wir dieses über unsere Kanäle veröffentlichen.



FREIWILLIGENDIENST

Eine ideale Chance, die Arbeitswelt im Theater näher kennenzulernen, bietet das Freiwillige Soziale Jahr (FSJ) Kultur. Wir geben jedes Jahr jungen Menschen die Gelegenheit, sich im künstlerischen und organisatorischen Theaterbetrieb einzubringen. Während des FSJ wird außerdem ein eigenes kulturelles Projekt auf die Beine gestellt.

EINDRÜCKE DER FSJ-LERINNEN 2022/23

Ich hatte schon immer eine Leidenschaft für das Theater. Mein Freiwilligendienst am Theater Hof ermöglichte es mir, Einblicke in die Welt des Theaters zu bekommen und hinter die Kulissen zu blicken. Ich habe wertvolle Erfahrungen gesammelt, mich persönlich weiterentwickelt, neue Menschen kennengelernt und durfte Verantwortung übernehmen. Ich war an Probenprozessen als Regie-Assistentin oder Hospitantin beteiligt. Dadurch hatte ich die Möglichkeit, die Arbeitsweise von verschiedenen Regisseurinnen und Regisseuren sowie Künstlerinnen und Künstlern kennenzulernen und durfte die Entwicklung einer Produktion von Anfang bis Ende verfolgen und hautnah miterleben, wie eine Inszenierung entsteht. Zusammenfassend bin ich sehr froh, einen Freiwilligendienst absolviert zu haben. Wer auch ein tolles Jahr voller neuer Erfahrungen, wertvoller Begegnungen und persönlicher Entwicklung erleben möchte, sollte sich unbedingt am Theater Hof für eine FSJ-Stelle bewerben.

HANNAH MÜLLER



Ein FSJ am Theater Hof zu machen, war für mich die beste Entscheidung, die ich nach der Schule hätte treffen können. Das Jahr gab mir die Möglichkeit, mich weiterzuentwickeln und viel über die Arbeit am Theater und mich selbst zu lernen. In meiner Tätigkeit als Regie-Assistentin bzw. Hospitantin bin ich mit den vielfältigen Tätigkeitsbereichen des Theaterbetriebs, wie beispielsweise der Requisite, der Technik und dem Kostüm, in Kontakt gekommen. Ich habe gelernt, wie ein Probenprozess abläuft und wer dafür benötigt wird, damit am Ende das fertige Stück auf die Bühne gebracht werden kann. In diesem Jahr habe ich unglaublich tolle Menschen kennenlernen und von ihnen lernen dürfen. Ich habe die Möglichkeit bekommen, Verantwortung zu übernehmen mit dem sicheren Wissen, dass ich bei Fragen immer jemanden habe, an den ich mich wenden kann. Dadurch bin ich selbstbewusster und offener geworden. Aus meinem FSJ nehme ich viele spannende Erfahrungen und schöne Erinnerungen mit, für die ich sehr dankbar bin.

CLAIRE PHILIPPEAU

*Unser FSJ-Stellenprofil und Eure Bewerbung über
www.freiwilligendienste-kultur-bildung.de*

BETRIEBSPRAKTIKUM

Welche Berufe verstecken sich unter dem Theaterdach? Wenn Ihr die Theaterberufe näher kennenlernen und in die verschiedenen Abteilungen schnuppern wollt, bewerbt Euch bei uns!

*Kurzbewerbungen mit Bild richtet Ihr bitte an
leitung.jungstheater@theater-hof.de*

THEATERSCOOTS

Schlägt Dein Herz auch im Takt des Theaters? Dann werde Theaterscout! Die **Gesichter des Theaters** (Ensemblemitglieder aller Sparten) versorgen Dich regelmäßig digital mit Updates über ihre nächsten Premieren, den Probenverlauf und die „Specials“ der jeweiligen Produktionen. Im Anschluss an Deinen Vorstellungs- oder Probenbesuch hast Du dann Gelegenheit, Deine Künstlerinnen und Künstler bei einem **Meet & Greet** zu treffen und Dich mit ihnen über das Erlebte auszutauschen. Die News, die Du dann exklusiv erhältst, sind garantiert für alle Theaterbegeisterten an Deiner Schule spannend! Teile diese News und spannenden Einblicke in die Theaterwelt mit Deiner Klasse und öffne so auch anderen neue Wege ins Theater. Werde doch auch Du ein Gesicht des Theaters an Deiner Schule!

Meldet Euch ganz einfach unter tanzpaedagogik@theater-hof.de

THEATERCARD

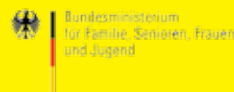
Euer Engagement für das Junge Theater bleibt nicht unbelohnt! Alle Mitglieder der Spielclubs erhalten die „Theatercard“ für die aktuelle Spielzeit mit speziellen Ermäßigungen: Eine Woche vor jedem gewünschten Vorstellungstermin gibt es nach persönlicher Vorlage der „Theatercard“ eine vergünstigte Steuerkarte. Steuerkarten sind nicht personalisiert, sondern können auch zum Beispiel von begleitenden Eltern genutzt werden.



Thank You



Gefördert von



im Rahmen des Bundesprogramms

Demokratie *leben!*



UNSERE UNTERSTÜTZENDEN

Das Junge Theater Hof freut sich über die Möglichkeiten für seine Akteurinnen und Akteure auf der Bühne. Hier können sie Einsatz zeigen, unermüdlich, voller Spaß, diszipliniert, lautstark, spielfreudig und ungebändigt – einfach toll! Das gilt für das professionelle Ensemble wie für alle jungen Akteurinnen und Akteure die schauspielend, singend oder tanzend die Bühne des Theaters rocken. Dabei ist es uns ein großes Anliegen, Kinder und Jugendliche zu integrieren und zu inkludieren, denen der Zugang zu kultureller Bildung erschwert ist. Das Engagement und die Großzügigkeit dieser Sponsorinnen und Sponsoren schaffen oft finanzielle Freiräume, die manches Projekt erst möglich machen.

- KINDER-HERZEN-GLÜCKLICH MACHEN E.V.**
- GEMEINNÜTZIGE STIFTUNG DER SPARKASSE HOCHFRANKEN**
- SPARKASSE HOCHFRANKEN**
- BUNDESPROGRAMM „DEMOKRATIE LEBEN!“ DES BUNDESMINISTERIUMS FÜR FAMILIE, SENIOREN, FRAUEN UND JUGEND**
- ROTARY CLUB HOF-BAYERN**
- INNER WHEEL CLUB HOF**
- BALL DER SERVICECLUBS**
- SUCHTARBEITSKREIS HOF**
- LIONS CLUB HOCHFRANKEN**

Tausend Dank! Wir wissen Ihr großzügiges Engagement zu schätzen!

Vielen Dank auch unserem Kooperationspartner:
POLIZEI HOF – DROGENPRÄVENTION

IMPRESSUM

Theater Hof GmbH
Kulmbacher Str. 5
95030 Hof
Tel. 09281 / 70 70 - 0
Fax 09281 / 70 70 - 299

Geschäftsführer: Reinhardt Friese, Florian Lühnsdorf
Aufsichtsratsvorsitzende: Oberbürgermeisterin Eva Döhla

Grafikdesign: Holger Drees

Redaktion: Reinhardt Friese (verantw.), Kayda Bryant, Melanie Gückel, Ewelina Kukushkina, Lena Noske, Melanie Stein, Marco Stickel, Janina Werner, Christine Wild, Lilly Weise

Gestaltung und Satz: Melanie Gückel, Lilly Weise

Fotos: Alexander Frydrych, H. Dietz Fotografie, Lilly Weise, Melanie Stein, Lena Noske, Theater Hof

Druck: Pauli Offsetdruck, Oberkotzau

www.theater-hof.de/junges-theater-hof

